

Persoonlijk op maat

Vol bezieling veranderden bewoners Lisette en Arjan deze jarenvijftigwoning aan de kust tot een plek met een sereen, tijdloos en karaktervol interieur. Plus een snuffje Bali in de wellness. "Dit voelt zo goed, wij 'zijn' dit huis."

Tekst Lotje Deinum - Fotografie Denise Zwijnen







“WE WILDEN EEN
MODERN HUIS MET
STRASSE KEUKEN EN
WARME, GEZELLIGE
ELEMENTEN”

“Dit was het eerste huis dat we gingen bekijken en het was gelijk liefde op het eerste gezicht. Het had sfeer van zichzelf, met een erker en diverse karakteristieke hoeken. Bovendien boden de vele ramen zowel zicht op de riante tuin als een mooie lichtinval en was het huis niet te groot.” Toen ze er eenmaal woonden en besloten het huis grondig te verbouwen en uit te breiden, bleken Lisette en Arjan een goed team te zijn. “Wij wisten heel goed wat wij wilden en hebben zelf alle ruimtes tot in detail uitgewerkt in het ontwerp-programma SketchUp. Wij wilden een modern huis met strakke keuken en warme, gezellige elementen, zoals de originele balken die we hebben behouden.” Nadat ze met Collo Architecten de schil en indeling hadden bepaald, wandelden ze R-STYLED binnen, de winkel van interieurontwerper Brigitte van Latesteijn-Braaf. “Hier zagen wij precies de sfeer waar wij van houden: een strakke basis, tijdloze meubels en prachtige, unieke accessoires. Gelukkig bleek het leveren van maatwerk hun corebusiness”, aldus de bewoners.

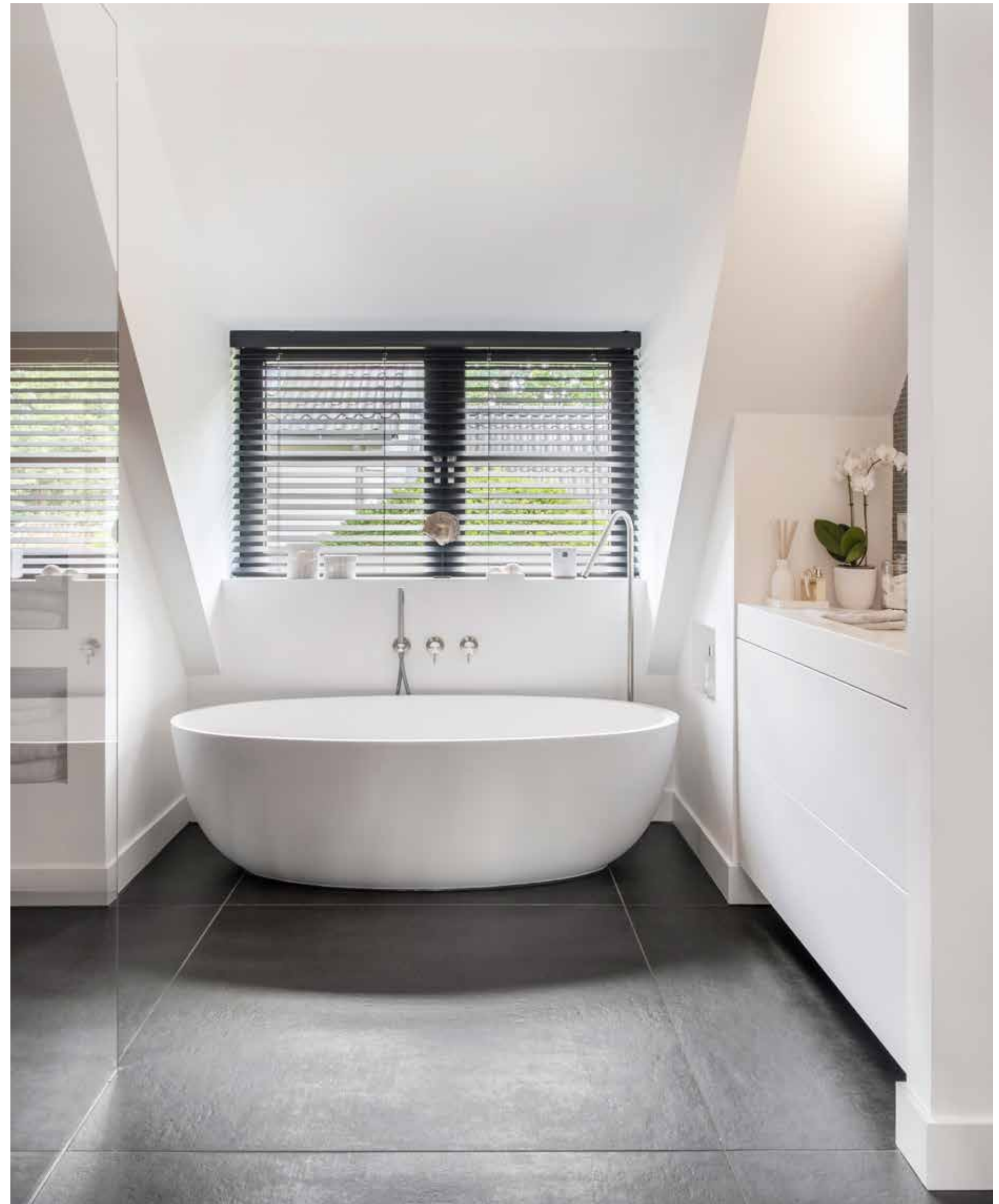
BANK NAAR EIGEN ONTWERP

Brigitte werkte samen met de bewoners op het gebied van maatwerkkasten, (tuin)meubels en styling. “De wellness bijvoorbeeld, hadden de bewoners al helemaal uitgetekend, waarbij ze zich hadden laten inspireren op een aantal hotels op Bali. De materiaalkeuze en detaillering voor de ingebouwde maatwerkpantry en de realisering hiervan namen wij voor onze rekening. Net als al het andere maatwerk. Voor het loungebed adviseerde ik een speciale outdoorstof, die tegen vocht kan.” R-STYLED leverde ook de meubels, waarvan de bank met salontafels een eigen ontwerp is. Met dit modulaire systeem kan vrij gevarieerd worden, waarbij de tafel als onderdeel van de bank, een open effect geeft. Omdat de basis van het interieur uit zwart-witcontrasten bestaat, adviseerde Brigitte voor de eethoek een zachte kleur. De eikenhouten vloer en stoffen van natuurlijke materialen brengen warmte.

PERSONAL TOUCH

Evenveel aandacht werd besteed aan de verzameling mooie objecten die de bewoners meenamen van hun verre reizen naar onder andere Afrika, Bali en Marokko. Lisette: “Het zijn deze herinneringen die ons huis zo persoonlijk maken. Zelf hou ik ervan ze mooi te etaleren en samen met de stylingtips van Brigitte werd dit nog leuker.” Kunst vormt ook een onderdeel in huis. “Kunstenaar Tessa de Rijk is mijn nieuwste ontdekking! Haar organische structuren vind ik prachtig”, vertelt Brigitte terwijl ze naar een sereen werk in de keuken wijst. Door het prachtige resultaat van deze samenwerking is een luxe hotelgevoel gecreëerd en voelt elke dag als een vakantie. Brigitte: “Het is echt een voortvloeisel van onze samenwerking. Je ziet het karakter van de bewoners, maar merkt zeker dat ik langsgeweest ben.”







HIER VOELT ELKE DAG
ALS EEN VAKANTIE